

Faculté de l'aménagement
École d'urbanisme et
d'architecture de paysage



**URB 6020 - Atelier d'intervention -
Hiver 2021**

**Cours atelier en ligne
Le jeudi et le vendredi
Responsables :**

Franck Scherrer (U6020a)
franck.scherrer@umontreal.ca
Michel Max Raynaud (AME6917)
michel.max.raynaud@umontreal.ca
Djemila Hadj-Hamou (URB6020d)
d.hadjhamou@laval.ca

PRÉSENTATION GÉNÉRALE

Description : Montage d'un dossier urbain. Élaboration d'une stratégie d'un programme ou d'un projet, à l'échelle métropolitaine ou locale. Programmation, mise en œuvre et montage institutionnel. Évaluation des impacts. Production d'un rapport.

Préalable : URB 6011 Atelier d'intégration (ou son équivalent)

Remarques : Mobilisation des connaissances, des compétences et des savoir-faire acquis. Apprentissage d'une approche interdisciplinaire de la planification urbaine. Familiarisation avec les approches, les méthodes et les outils de la planification et de la programmation des interventions en milieu urbain. Apprentissage de la négociation et de l'argumentation. Mise en pratique des compétences en communication écrite, orale et graphique.

L'atelier peut être divisé en deux, trois ou quatre groupes thématiques correspondants à des profils de professionnalisation précis. Chaque sous-atelier dispose de son propre plan de cours qui sont présentés ci-après.

1. Présentation

L'atelier d'intervention de la maîtrise d'urbanisme est une modalité pédagogique privilégiée d'acquisition de compétences et de savoir-faire dans le champ professionnel. Il vise spécifiquement à consolider et développer des expertises professionnelles qui répondent à la diversité des formes et des modalités d'intervention des urbanistes dans l'aménagement et la gestion des villes. Son objectif est également d'intégrer la diversité des savoirs théoriques dispensés dans la formation dans une visée opérationnelle. Il permet enfin l'apprentissage trois savoir-agir fondamentaux de l'exercice professionnel de l'urbanisme :

- le travail en équipe multidisciplinaire;
- le souci permanent de cohérence entre les échelles spatiales, temporelles et sectorielles de l'action collective urbaine;
- la référence de la pratique professionnelle à un ensemble de valeurs, parmi lesquelles la responsabilité sociale, les principes du développement durable, le respect des ressources territoriales et la prise en compte du long terme.

Afin de mieux prendre en compte la diversité et le renouvellement de l'exercice professionnel de l'urbanisme, l'atelier d'intervention propose aux étudiants le choix de trois sous-ateliers correspondant à l'apprentissage de compétences professionnelles plus précises en relation avec des profils d'intervention dans le champ de l'urbanisme. Le choix de tel ou tel profil ne correspond en rien à une spécialisation au regard du caractère généraliste de la maîtrise en urbanisme, mais devrait permettre aux étudiants de mieux se préparer à l'insertion professionnelle.

1. URB6020a - Prospective et conception innovante en urbanisme, responsable : Franck Scherrer

Objectifs :

- Capacité à faire de la prospective, à formuler des scénarii, et à en dégager une démarche stratégique.
- Capacité à utiliser les méthodes de conception innovante en urbanisme.
- Capacité à mettre en œuvre avec les acteurs du territoire la démarche de prospective territoriale.
- Capacité à formuler des objectifs stratégiques, et à les traduire en orientations spécifiques et programmes d'action à différentes échelles territoriales.
- Capacité à effectuer le lien entre stratégie et action, à ajuster les intentions aux contraintes de l'opérationnel en urbanisme.

2. URB6020d - Projets de requalification urbaine en banlieue et TOD, responsable : Djemila Hadj-Hamou

. Objectifs :

- Connaître et comprendre les tissus suburbains ou périurbains dans leur forme actuelle
- Saisir les éléments qui structurent et identifient la ville banlieue (forme urbaine)
- Poser un diagnostic et déterminer les enjeux d'aménagement et de développement économique
- Être au fait des dernières tendances en aménagement et développement durable et saisir les impacts liés au PMAD
- S'initier à la démarche participative
- Concevoir un projet urbain évolutif
- Intégrer des stratégies et des phases pour la mise en œuvre du projet

3. AME6917, Atelier de montage et gestion de projets urbains, responsable : Michel Max Raynaud

Objectifs :

- Préparer aux exigences de la pratique professionnelle actuelle en les immergeant dans un travail de montage et de gestion autour d'une problématique de grand projet urbain dans un territoire complexe.
- Développer des habiletés d'analyse, de synthèse, de réflexion critique, d'abstraction, d'anticipation face aux complexités des problématiques urbaines et aux positions des parties prenantes.
- Apprendre à monter et à gérer des projets d'aménagement (politiques, d'intervention, et de financements, partenariats public-privé, réglementation urbanistique, gestion avec les parties prenantes, etc.).
- Apprendre à utiliser les techniques de négociation, de communication, d'intermédiation, etc., dans le respect des principes d'éthique.
- Développer le sens critique et le leadership en situation de montage et gestion de projet.

Pour plus d'informations, merci de vous rapporter au syllabus de chacun des sigles correspondants.