

LA PLAZA SAINT-HUBERT ET SON AMBIANCE LUMINEUSE

Élyse de la Sablonnière
supervisé par Juan Torres et Sylvain Bertin

Sujet de recherche

La réfection majeure de la chaussée de la rue Saint-Hubert offre à la SDC de la Plaza l'opportunité de réaménager l'artère commerciale et de la revitaliser. Pour orienter l'éventuel réaménagement, nous avons mené une analyse du milieu en prenant en considération la dimension temporelle dans la manière dont les espaces publics de la Plaza sont pratiqués. Pour compléter l'analyse, les dimensions d'éclairage, de sécurité et d'ambiance lumineuse ont été considérées. Nous avons ainsi fait ressortir les éléments qui sont positifs à la fréquentation de la Plaza et ceux qui peuvent engendrer des conflits d'usage, notamment en période nocturne.



L'ambiance lumineuse durant près de cinq mois en période nocturne.



La marquise est un élément identitaire et vient uniformiser la Plaza Saint-Hubert, rendant cependant l'orientation plus difficile.



Achalandage en soirée lors de la période des fêtes.

Concepts à l'étude sur la Plaza Saint-Hubert

La temporalité est un ordre précis d'évènements qui se succèdent pour pouvoir créer un avant, un pendant et un après.

Nous pouvons séparer la temporalité en deux lignes du temps. Il y a le temps naturel qui comporte différentes périodes, tel que le matin et le soir ou bien l'été et l'hiver. Le temps social traverse le temps naturel pour ainsi créer le mode de vie des personnes. Il s'agit du temps vécu par chacun, incluant, entre autres, les périodes de travail, de loisirs et de repos. Les deux lignes vont de paire dans le concept de temporalité. La temporalité viendra diriger les activités des individus dans l'espace et influencera la qualité et le caractère de l'expérience vécue par l'utilisateur. L'effet de la temporalité est important pour les usagers de la Plaza

puisque l'ambiance change beaucoup d'un moment à l'autre.

De plus, plusieurs questions se posent lors de l'utilisation d'un espace afin de comprendre l'importance de la temporalité dans l'expérience vécue par un usager; sommes-nous seuls ou accompagnés? Est-ce pluvieux? Chaud? Sommes-nous le soir? À cette dernière question, le concept de l'éclairage s'impose.

L'éclairage fait référence aux différents besoins d'un lieu en luminosité.

L'éclairage artificiel joue un rôle de premier plan dans l'expérience et l'ambiance vécues. Il l'est d'autant plus pour mettre en valeur une artère ou bien pour valoriser un commerce et sa marchandise. Afin de réaliser une planification d'éclairage qui répondra adéquatement aux besoins



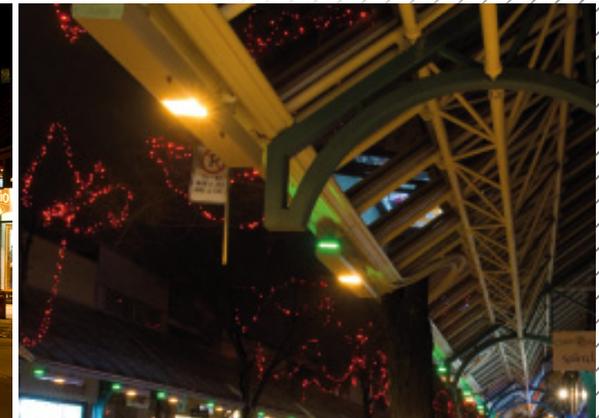
L'ambiance sur la Plaza Saint-Hubert à l'automne et durant le jour.



L'ambiance sur la Plaza Saint-Hubert à l'hiver et en soirée.



L'éclairage décoratif sur la Plaza.

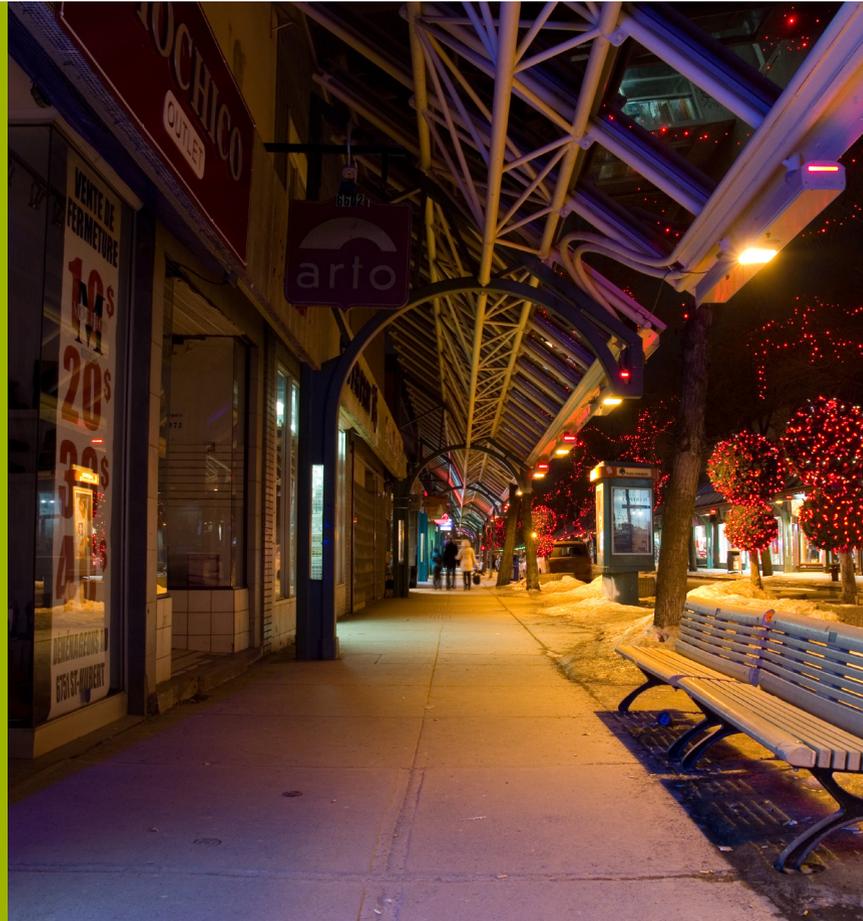


L'éclairage pratique de la Plaza.

d'un espace, une réflexion stratégique doit être faite au niveau des attributs techniques pour que l'utilisation des sources lumineuses soit pertinente.

L'éclairage a une incidence sur le sentiment de sécurité des usagers, c'est-à-dire sur la lisibilité d'un espace par l'individu. L'éclairage influence aussi l'ambiance lumineuse qui elle, constitue l'interaction entre le lieu, l'individu et la lumière. Sur la Plaza, l'expérience lumineuse est fortement influencée par l'éclairage artificiel qui met en valeur des éléments de son paysage, comme la marquise, la végétation et les alcôves.

Lorsque les dimensions de temporalité, d'éclairage, de sécurité et d'ambiance sont bien articulées, la fonctionnalité et la visibilité de l'espace sont améliorées.



Les sources lumineuses destinées à la visibilité des usagers sont concentrées sur la bordure de la marquise.



On remarque une brisure de l'éclairage des vitrines et des alcôves tout au long de la rue.



Lorsque les commerces ferment, ce sont les quelques bars et restaurants qui créent un achalandage en période nocturne.

Bilan de la situation

La Plaza possède un cadre qui favorise son usage nocturne. Elle possède également une forte identité et une ambiance lumineuse intéressante. Ainsi, la Plaza Saint-Hubert se doit de conserver ces deux éléments et même de les renforcer. La modification de certains éléments, comme la marquise, et la gestion plus fine de l'éclairage, pourraient faire partie des objectifs de réfection de la rue afin d'améliorer l'expérience des usagers. Aussi, la chaussée pourrait se voir modifiée afin d'améliorer la cohabitation entre les différents modes de transport. De plus, l'ajout d'activités nocturnes pourrait bonifier la pratique de l'espace durant cette période. La Plaza a un cadre intéressant et se doit d'en tirer profit afin d'améliorer ses installations lors du futur chantier de réfection. L'expérience des clients et des commerçants s'en verra bonifiée.



La forme de la marquise devrait être modifiée afin d'améliorer la visibilité et l'orientation.



L'éclairage des chaussées est suffisant pour une circulation adéquate.



Les différents types d'éclairage créent une ambiance lumineuse.



Les usages nocturnes produisent un achalandage sur la Plaza Saint-Hubert.